# Evert Steijn – Man – 22 jaar – Utrecht – Vlogger

Evert: “Hallo en welkom allemaal! Mijn naam is Evert en ik ben hier vandaag in het altijd prachtige Utrecht.”

\*aardbeving, klok uit dom toren valt naar beneden\*

Evert: \*schreeuw, paniek\*

\*Evert valt op de grond\*

*Fade van zwart naar game*

Evert: “Beste kijker, de toren is zojuist deels ingestort en ik zit momenteel vast in de bodem van domtoren. De hulpdiensten zullen het momenteel alleen te druk hebben met de chaos op straat dus zal ik mezelf moeten bevrijden uit deze puinhoop.”

*Een tijdje later*

Evert: “Wat nou als ik mijn camera gebruik om objecten vast te leggen en dan op een andere plek af te spelen? Dan zou ik over dat gat kunnen lopen.”

*UI tekst verschijnt met de nodige besturing voor de camera mechanic*

*Helemaal aan het einde*

Evert: “Ja hoor beste mensen, we zijn d’r uit! En dat was ook meteen het einde van deze vlog. Morgen zien jullie mij weer en dan ga ik naar het strand om weer even lekker tot rust te komen. Voor nu ga ik nog even langs het Nederlands Film Festival en dan zeg ik jullie tot ziens.”

*Evert loopt over de rode loper*

Informatieteksten:

Evert: “Fun fact, het terugkerend hoogtepunt van het Nederlands Film Festival is de competitie om de grote prijzen van de Nederlandse Film, dit zijn de Gouden Kalveren.”

Evert: “Naast ‘gewoon’ films, biedt het Nederlands Film Festival ook vele Talks & Evenementen. Denk hierbij aan een dagelijkse talkshow, maar er zijn ook exposities, livemuziek, een Nederlands Film Festival Speelplaats en meer, allemaal vrij toegankelijk in het Festivalpaviljoen.”

Evert: “Het Nederlands Film Festival geeft ook ruim baan aan jong talent en enthousiasmeert het publiek van de toekomst, jongeren dus, met educatieve programma’s. Zo organiseert het Nederlands Film Festival speciale filmvertoningen voor het basis- en voortgezet onderwijs. Daarnaast kunnen middelbare scholieren ervaren hoe het er op een filmset aan toe gaat en leren om zelf korte filmpjes te maken. Talenten die daarna hun weg naar een filmopleiding vinden, zet het festival graag in de spotlight via onder andere de Nederlands Film Festival Studenten Competitie en de Nederlands Film Festival Debuut Competitie.”

Evert: “De bedenker van het festival was in 1981 de Utrechtse regisseur Jos Stelling. Tot 1994 vond het festival plaats onder de naam *Nederlandse Filmdagen*. In de beginjaren was het vooral een onderonsje voor Nederlandse filmmakers dat plaatsvond op één locatie. Vandaag de dag is het een drukbezocht publieksevenement.”

Evert: “Deze toren is echt heel hoog, 112,32 meter om precies te zijn. De Domtoren is daarmee niet alleen de hoogste kerktoren van Nederland, maar ook nog eens het hoogste gebouw van Utrecht.”

Evert: “Tijdens het Nederlands Film Festival kent een jury van filmprofessionals de Gouden Kalveren toe in negentien categorieën: Beste Lange Speelfilm, Beste Regie, Beste Acteur, Beste Actrice, Beste Mannelijke Bijrol, Beste Vrouwelijke Bijrol, Beste Acteur in Televisiedrama, Beste Actrice in Televisiedrama, Beste Lange Documentaire, Beste Korte Documentaire, Beste Korte Film, Beste Televisiedrama, Beste Scenario, Beste Camera, Beste Geluid, Beste Production Design, Beste Muziek en Beste Montage. Bovendien heeft de jury de mogelijkheid om een Gouden Kalf uit te reiken als Speciale Juryprijs voor een bekroning die niet onder een van eerder genoemde categorieën valt.”

Evert: “Het Nederlands Film Festival werkt niet altijd alleen. Ze werken bijvoorbeeld ook samen met de Dutch Game Garden om tegelijkertijd met het Nederlands Film Festival ook een interactieve game expositie te organiseren genaamd Indigo. Dit betekent dus dat je de games ook daadwerkelijk zelf mag spelen.”